



# Великие о чистоте языка

---

Восприятие чужих слов, а особенно без необходимости, есть не обогащение, но порча языка.

*Александр Петрович Сумароков –  
поэт, писатель, драматург*





# Великие о чистоте языка

---

Прекрасный наш язык, под пером писателей неучёных и неискусных, быстро клонится к падению. Слова искажаются. Грамматика колеблется. Орфография, сия геральдика языка, изменяется по произволу всех и каждого.

*Александр Сергеевич Пушкин - поэт, драматург,  
прозаик*



# Великие о чистоте языка

---

Я не считаю хорошим и пригодным иностранные слова, если только их можно заменить чисто русскими или более обруселыми. Надо беречь наш богатый и прекрасный язык от порчи.

*Николай Семенович Лесков – писатель*

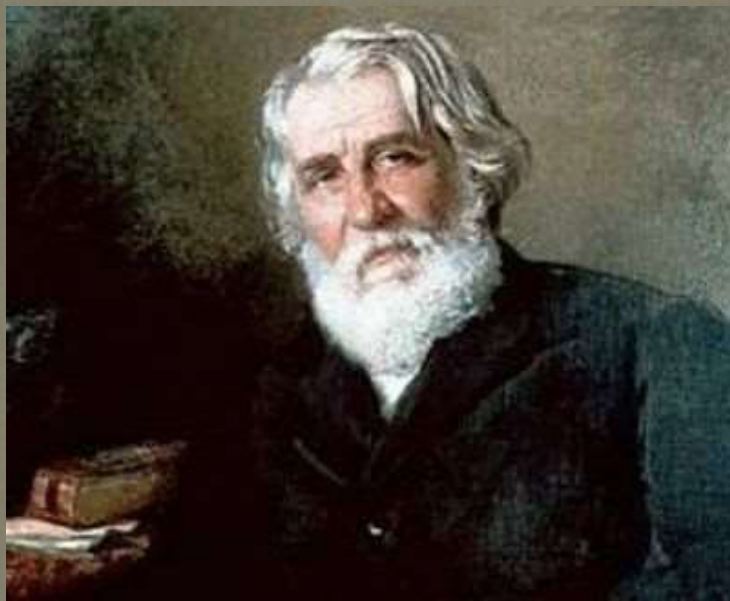


# Великие о чистоте языка

---

**Берегите чистоту языка как святыню! Никогда не употребляйте иностранных слов. Русский язык так богат и гибок, что нам нечего брать у тех, кто беднее нас.**

*Иван Сергеевич Тургенев - поэт, переводчик*





# Что угрожает языку сегодня?

---



**жаргонизмы**



**неоправданные  
заимствования**



**слова-  
паразиты**



**брань,  
нецензурные  
слова**

# Сохранение чистоты языка



**Светлана Георгиевна Замлелова -  
искусствовед, писатель**

**Сборник рассказов  
«Разочарование», в котором  
автор учит читателя бережному  
отношению к великому языку,  
величие которого может быть  
под угрозой вполне реальной.**



# Сохранение чистоты языка

---



**Нора Галь (1912 – 1991) - переводчик английской и французской литературы на русский язык, литературный критик и теоретик перевода.**





# Сохранение чистоты языка

Борьба с бескультурьем, канцеляритом, бестактностью, засильем иностранных слов за чистоту и богатство родного языка делает книгу Норы Галь помощником всех читателей, болеющих за русское Слово



# Сохранение чистоты языка

---



**Максим Анисимович Кронгауз(род.1958)-  
советский и российский лингвист**



# Сохранение чистоты языка



«Я написал эту книжку не потому, что русский язык находится на грани нервного срыва...Слухи о скорой смерти русского языка сильно преувеличены. И всё-таки о русском языке надо беспокоиться. Его надо любить. О нём надо спорить. Но главное – на нём надо говорить, писать и читать».

М.Кронгауз

# Николай Рерих (род. 1939)



**известный художник – философ,  
художник- мистик, художник- странник,  
художник – археолог, художник – литератор**



# Работы Н.Рериха

---



**"Александр Невский"**

# Работы Н.Рериха



**«Конь счастья»**



# Работы Н.Рериха



**"Воскресенский монастырь в Угличе"**

# Комментируя проблему...

---

- Проблема раскрывается автором на примере...
- В качестве примера автор заставляет читателя задуматься над....
- Автор текста обращает внимание на...
- В размышлениях автора звучит мысль о том, что...
- Автор доказывает, что...
- Автор убеждён в том, что...
- Автор разделяет мнение(кого)
- Автор искренне восхищен/огорчён(чем)
- Автор приводит к выводу о том, что